

INHALT

EINLEITUNG	3
DIE ROSE DER SAINTE-CHAPELLE	7
Gläserner Schrein: Die Sainte-Chapelle	7
Bildprogramm der Sainte-Chapelle	7
Technik: Glasmalereien in der Rose des 15. Jahrhunderts	9
Endzeitlicher Bilderreigen: Die Apokalypsenrose	11
Eine Apokalypsenrose des 13. Jahrhunderts?	18
Ursprung des Bildzyklus	20
Der Auftraggeber: Karl VIII. und die Pariser Kunst um 1490	25
DER MEISTER DER APOKALYPSENROSE	
Überblick über das Gesamtwerk	30
Stiltradition des Meisters der Apokalypsenrose	31
Der Meister des Dreux Budé und der Meister des Jacques de Luxembourg	36
Der Meister des Dreux I Budé	36
Der Meister des Jacques de Luxembourg	37
Der Coëtivy-Meister	39
Das Œuvre des Meisters der Apokalypsenrose	42
Glasfenster	42
Tapisserien	43
Ein Fresko der Wurzel Jesse	44
Manuskripte	46
Die Très Petites Heures der Anne de Bretagne	46
Zwei Stundenbücher in Chantilly	47
Das Stundenbuch im Londoner Victoria & Albert-Museum	50
Waddesdon Manor Ms. 21	53
Das Stundenbuch in der Pierpont Morgan Library	54
Drei Missalien	55
Mitarbeiter und Werkstatt des Meisters der Apokalypsenrose	56
Der Meister der Traités théologiques	56
Der Meister Karls VIII.	57

Drei „expressionistische“ Künstler und ihr Verhältnis zum Apokalypsenmeister	59
Der Meister der Grandes Heures	59
Der Meister des Kardinals von Bourbon	62
Der Meister von Vérards Dedikationsminiaturen	63
Benachbarte Ateliers und ihre Beziehung zum Meister der Apokalypsenrose	64
Der Meister der Mettler-Pèlerinage	64
Der Meister des Robert Gaguin	65
Der Meister des Jacques de Besançon	67
Jean Coene IV.	68
DIE PARISER DRUCKGRAPHIK UM 1500	
Exkurs: Zum Problem des Druckplattenmaterials	70
Die Kassettenholzschnitte.....	72
Die große Holzschnittpassion.....	74
Die Buchgraphik des Meisters der Apokalypsenrose.....	76
Missale für den Gebrauch von Verdun	76
1491-1492 – La Danse Macabre Historiée.....	77
1492 – L’Art de bien vivre	79
1493 – Les Vigilles de la mort du feu Roy Charles septiesme	81
1498 – La Nef Des Folz/Stultifere Naves.....	81
1499 – Le Compost et Kalendrier des Bergères.....	82
1499 – Le Chasteau de Labour.....	83
Um 1500 – Thérénce en françois	84
Weitere Buchillustrationen um 1500	84
1507 – La Mystère de la conception	86
Die Stundenbuchgraphik des Meisters der Apokalypsenrose	87
Die Bordürenzyklen	95
Schluß	102
WERKVERZEICHNIS DES MEISTERS DER APOKALYPSENROSE	108
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	125
BIBLIOGRAPHIE	137
LISTE DER VERWENDETEN ABKÜRZUNGEN	149
ABBILDUNGEN	151
REGISTER	