

Inhalt

<i>Klaus Tanner</i> Einleitung	9
I Epistemologien des Symbolischen	
<i>Klaus Tanner</i> Ist die Theologie solides Wissen? Bemerkungen zur Aufgabe von Theologie auf der Basis von Kant, Habermas und Cassirer	15
<i>Markus Buntfuß</i> Metaphern – Schlüssel zur religiösen Kommunikation	38
<i>Cornelia Richter</i> Religion als symbolische Form. Vom möglichen Nutzen Cassirers für die Theologie	58
<i>Ina Paul-Horn</i> Verflüssigen und Verfestigen als zwei Pole metaphorischen Sprachgebrauchs. Lektüren des Platon-Dialogs ‚Kratylos‘	74
<i>Joachim von Soosten</i> Rhetorik und symbolische Kommunikation. Wittenberger Inventionen	88
<i>Petra Bahr</i> „... alle unsere Erkenntnis Gottes ist bloß symbolisch ...“. Religionstheoretische Implikationen der ‚Kritik der Urteilskraft‘	114
<i>Matthias Wolfes</i> Religion und symbolische Sprachform. Vorbereitende Überlegungen zu einer Theorie verantwortlicher religiöser Kommunikation	149

II Kristallisationen symbolischer Kommunikation

<i>Elfie Miklautz</i> Die Gabe: der Stoff aus dem die Träume sind	171
<i>Philipp Stoellger</i> Gabe und Tausch als Antinomie religiöser Kommunikation	185
<i>Inken Mädler</i> Vom Kleid zur Kollektion Alltagsästhetische Stilisierungsprozesse als Ausdruck von Transzendenz	223
<i>Traugott Jähnichen</i> Wider die Tyrannei ökonomischer Kategorien in der Kommunikationskultur der Gegenwart	250
<i>Christian Schwarke</i> Rekombinante Wirklichkeiten. Über die symbolische Kommunikation in der Gentechnikdebatte	270
<i>Martina Kumlehn</i> Wie soll Gottes „Love-Story“ gelesen werden? Klaas Huizings Ästhetische Theologie in religionspädagogischer Perspektive	294
<i>Klaas Huizing</i> Die Lust des Lesers bei der Wiedergeburt oder: Welchen Genuss bieten biblische Texte?	320
Begriffsregister	341
Autorinnen und Autoren	353