

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

I. GRUNDLAGEN

<i>Dieter Henrich</i> Konstellationsforschung zur klassischen deutschen Philosophie. Motiv – Ergebnis – Probleme – Perspektiven – Begriffsbildung	15
--	----

<i>Marcelo R. Stamm</i> Konstellationsforschung – Ein Methodenprofil: Motive und Perspektiven	31
---	----

<i>Martin Mulso</i> Zum Methodenprofil der Konstellationsforschung	74
---	----

II. DISKUSSION

<i>Karl Ameriks</i> Konstellationsforschung und die kopernikanische Wende	101
---	-----

<i>Daniel Dahlstrom</i> Seiltänzer. Herausforderungen der Konstellationsforschung	125
---	-----

<i>Manfred Frank</i> Stichworte zur Konstellationsforschung (aus Schleiermacherscher Inspiration)	139
---	-----

<i>Fred Rush</i> Mikroanalyse, Genealogie, Konstellationsforschung	149
---	-----

<i>Paul Franks</i>	
Fragen an die Konstellationsforschung	173
<i>Günter Zöller</i>	
Aimez-vous Brahms? Fragen und Vorschläge an die Konstellationsforschung	181
<i>Marian Füssel</i>	
Intellektuelle Felder. Zu den Differenzen von Bourdieus Wissenssoziologie und der Konstellationsforschung	188
<i>Dieter Henrich</i>	
Weitere Überlegungen zum Programm der Konstellationsforschung	207

III. FALLSTUDIEN UND ANWENDUNGEN

<i>Martin Mulrow</i>	
Metaphysikentwürfe im Comenius-Kreis 1640-1650. Eine Konstellationsskizze	221
<i>Gianni Paganini</i>	
Hobbes, Gassendi und die Hypothese der Weltvernichtung	258
<i>Sarah Hutton</i>	
Eine Cambridge-Konstellation? Perspektiven für eine Konstellationsforschung zu den Platonikern von Cambridge	340
Hinweise zur Autorin und zu den Autoren	359
Register	363