

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------------	---

I. PASSAGEN UND INTERFERENZEN

SVEN SPIEKER

Verspätete Zustellung. Anmerkungen zur Post- und Nachrichtentechnik in der russischen Literatur des frühen 19. Jahrhunderts am Beispiel von Michail Lermontows <i>Ein Held unserer Zeit</i>	17
---	----

LAURA OTIS

Das Spinnennetz. Körperliche und technische Kommunikationssysteme des 19. Jahrhunderts	35
--	----

HENNING SCHMIDGEN

Camera silenta. Über Organlosigkeit in Zeitexperimenten um 1900	51
---	----

N. KATHERINE HAYLES

Rechenmaschinenmenschenbilder (Computing the Human)	75
---	----

II. WISSEN IM PROZESS DER LITERATUR

MICHEL CHAOULI

Die »Verwandtschaftstafeln der Buchstaben« und das große Lalula der Romantik: Zur Produktion von Sinn und Unsinn in der Literatur	101
---	-----

OHAD PARNES

Generationswechsel – eine Figur zwischen Literatur und Mikroskopie	127
--	-----

ROBERT STOCKHAMMER

Warum der Wal ein Fisch ist: Melvilles <i>Moby Dick</i> und die zeitgenössische Biologie	143
--	-----

JUTTA MÜLLER-TAMM

Vision und Visualität. Zum Verhältnis von Wahrnehmungswissenschaft
und Poetik bei Hermann Bahr und Robert Müller 173

WOLF KITTLER

Der Zustand des Romans im Zeitalter der Zustandsgleichung.
Über die kinetische Gastheorie in Robert Musils *Der Mann ohne
Eigenschaften* 189

III. POETOLOGIE UND EPISTEMOLOGIE

BERNHARD J. DOTZLER

Epik der Wissenschaft: Goethe 219

ROBERT MATTHIAS ERDBEER

Deskriptionspoetik. Humboldts *Kosmos*, die verfahrensanalytische
Methode und der wissenschaftsgeschichtliche Diskurs 239

BIRGIT GRIESECKE

Am Beispiel ›Versuch‹. Warum Wittgensteins Philosophie die
Kulturgeschichte der Wissenschaften herausfordern kann 267

KARLHEINZ BARCK

Literatur/Denken. Über einige Relationen zwischen Literatur und
Wissenschaft 293

IV. INSCRIFTLICHKEIT DES WISSENS

HELMUT MÜLLER-SIEVERS

Ablesen. Zur Entwicklung des wissenschaftlichen Blicks 305

CHRISTOPH HOFFMANN

Literaturforschung. Über medizinische Schriften Gottfried Benns 319

HANS-JÖRG RHEINBERGER

Kritzeln und Schnipseln 343

SIGRID WEIGEL

Die »innere Spannung im alphanumerischen Code«. Buchstabe und Zahl
in grammatologischer und wissenschaftsgeschichtlicher Perspektive ... 357

Über die Autoren 381

Abbildungsverzeichnis 387

Personenregister 389