

Inhalt

| | | | |
|--|----|---|----|
| Zum Geleit | 7 | <i>Der Residenzbrunnen in Salzburg</i> | 21 |
| Vorwort | 9 | <i>Der Herzog-Eberhard-Ludwig-Brunnen in Ludwigsburg</i> | 23 |
| <i>Albert Baur</i> | | <i>Der Providentia-Brunnen in Wien</i> | 24 |
| | | <i>Der Grupello-Brunnen in Mannheim</i> | 26 |
| | | <i>Der Markgrafen-Brunnen in Bayreuth</i> | 28 |
| | | <i>Die Brunnen am Place Stanislaus in Nancy</i> | 29 |
| | | <i>Das Brunnen-Trio in Freudenstadt</i> | 30 |
| WASSER IN DER BAROCKZEIT AUSDRUCK STÄDTISCHER REPRÄSENTATION UND HÖFISCHEN GLANZES | | 2. WASSERSPIELE IN FÜRSTLICHEN GÄRTEN - Ausdruck höfischen Glanzes | 33 |
| 1. BRUNNEN IN DEN STÄDTEN - Zeugnisse von Macht und Reichtum | 13 | 2.1 Einführung | 33 |
| 1.1 Einführung | 13 | <i>Lehrmeister für die Wasserspiele des Barock</i> | 34 |
| 1.2 Barocke Brunnen auf städtischen Plätzen südlich der Alpen | 13 | <i>Arten der barocken Wasserspiele und ihre Schöpfer</i> | 37 |
| <i>Der Tritonen-Brunnen auf der Piazza Barberina in Rom</i> | 14 | <i>Technik der Wasserspiele</i> | 42 |
| <i>Der Vier-Ströme-Brunnen auf der Piazza Navona in Rom</i> | 14 | <i>Wasserzuführung</i> | 42 |
| <i>Der Mohren-Brunnen auf der Piazza Navona in Rom</i> | 15 | <i>Pumpwerke</i> | 42 |
| <i>Das 'Wasserkarussell' auf der Piazza Navona in Rom</i> | 16 | <i>Antriebsmaschinen</i> | 43 |
| <i>Der Trevi-Brunnen in Rom</i> | 17 | <i>Technik und Fantasie im Detail</i> | 45 |
| <i>Die Fontana dell' Elefante in Catania/Sizilien</i> | 18 | 2.2 Wasserspiele in französischen Gärten | 46 |
| <i>Der Neptun-Brunnen in Trento</i> | 18 | <i>Vaux-le-Vicomte</i> | 46 |
| 1.3 Barocke Brunnen auf städtischen Plätzen nördlich der Alpen | 20 | <i>Versailles</i> | 52 |
| <i>Der Neptun-Brunnen in Danzig</i> | 20 | <i>Lunéville</i> | 56 |
| <i>Der Wittelsbacher-Brunnen in München</i> | 21 | <i>La Malgrange</i> | 58 |
| | | <i>Jardin de la Fontaine in Nîmes</i> | 59 |
| | | 2.3 Wasserspiele in deutschen Gärten | 61 |
| | | <i>Herrenhausen/Hannover</i> | 61 |
| | | <i>Nymphenburg in München</i> | 63 |
| | | <i>Schleißheim und Lustheim bei München</i> | 67 |
| | | <i>Veitshöchheim</i> | 69 |

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| <i>Die Wilhelmshöhe bei Kassel</i> | 71 | <i>Winfried Müller</i> | |
| <i>Die Residenz in Ludwigsburg</i> | 76 | | |
| <i>Weikersheim</i> | 78 | DAS PUMPWERK AM JESINGER TOR IN | |
| <i>Der Zwinger in Dresden</i> | 79 | KIRCHHEIM UNTER TECK | |
| <i>Der Königliche Garten in Groß-Sedlitz</i> | | | |
| <i>bei Dresden</i> | 82 | | |
| <i>Schloss Augustusburg bei Brühl</i> | 83 | EINLEITUNG | 150 |
| <i>Schwetzingen</i> | 85 | | |
| <i>Der Park der Residenz Ludwigslust</i> | 90 | WASSERVERSORGUNG KIRCHHEIMS | |
| <i>Die Eremitage bei Bayreuth</i> | 92 | VOR 1660 | 150 |
| | | | |
| Wasserspiele in Gärten anderer europäischer | | DAS PUMPWERK AM JESINGER TOR | 151 |
| Länder | 96 | Das Gebäude | 155 |
| <i>Schloss Peterhof (Petrodworjets)</i> | | Bau- und Lebenszeit | 156 |
| <i>bei St. Petersburg</i> | 96 | Anmerkung und Literatur | 157 |
| <i>Schloss Het Loo bei Apeldoorn/Niederlande</i> | 104 | | |
| <i>Das Belvedere in Wien/Österreich</i> | 106 | | |
| <i>La Granja in San Ildefonso/Spanien</i> | 113 | | |
| <i>Schloss Esterhazy in Fertöd/Ungarn</i> | 115 | | |
| <i>La Reggia von Caserta/Italien</i> | 118 | <i>Harald Roscher</i> | |
| | | | |
| WEITERE ENTWICKLUNGEN | 129 | ZUR LANDESGESCHICHTE UND ZUR | |
| | | ROLLE DES BAROCKS IN THÜRINGEN | |
| LITERATUR | 130 | | |
| | | ZUR LANDESGESCHICHTE | 160 |
| BILDNACHWEIS | 131 | | |
| | | GOtha – SCHLOSS FRIEDENSTEIN | |
| | | UND SEINE PARKANLAGEN | 162 |
| | | Leinakanal für die mittelalterliche | |
| | | Wasserversorgung von Schloss | |
| | | und Stadt | 165 |
| <i>s Grewe</i> | | | |
| KASKADE VON SCHLOSS SEEHOF IN | | RUDOLSTADT UND SCHLOSS HEIDECKSBURG | 166 |
| AMELSDORF UND IHRE AUFWENDIGE | | Die Röhrenleitung von Mörlla, Wasser aus | |
| WASSERLEITUNG | | dem Ausland, Streit um Wasserrechte | 168 |
| | | Neue Leitung von Eichfeld | 169 |
| | | | |
| DIE WASSERLEITUNG | 135 | WEIMAR UND SCHLOSSPARK BELVEDERE | 169 |
| | | Die Wasseranlagen im Schlosspark Belve- | |
| DER AQUÄDUKTTUNNEL SCHAMMELSBURG | 140 | dere von den Quellen bis zu den Teichen | |
| | | und Wasserspielen | 174 |
| ZUSAMMENFASSUNG | 144 | Die Röhrenfahrten und das Leitungssystem | 177 |
