

WILHELM BERGER, BRIGITTE HIPFL, KIRSTIN MERTLITSCH,  
VIKTORIJA RATKOVIĆ (Hg.)

**Kulturelle Dimensionen von Konflikten.  
Gewaltverhältnisse im Spannungsfeld  
von Geschlecht, Klasse und Ethnizität**

**[transcript]**

# Inhalt

---

## 1. Das Kulturelle an Konflikten in den Blick nehmen

Zu diesem Buch .....	7
WILHELM BERGER, BRIGITTE HIPFL, KIRSTIN MERTLITSCH, VIKTORIJA RATKOVIĆ	

## 2. Wider die Verallgemeinerung

Zu diesem Kapitel .....	13
WILHELM BERGER	

Kulturkonflikte – Zur theoretischen und empirischen Reichweite des »Clash of Civilizations«-Paradigmas .....	16
FABIAN VIRCHOW	

Von globalen zu lokalen Konflikten: Die Rekontextualisierung des »war on terror«-Diskurses in nationalistischen Diskursen im ehemaligen Jugoslawien .....	31
KARMEN ERJAVEC, ZALA VOLČIČ	

## 3. Geschlechterverhältnisse – Gewaltverhältnisse

Zu diesem Kapitel .....	47
BRIGITTE HIPFL	

»Die Frau muss Frau bleiben und darf die von der Natur gegebenen Grenzen nicht überschreiten«. Geschlecht und Nation in der Kärntner slowenischen Geschichte .....	54
TINA BAHOVEC	

The Partitioning of Women: Zwei Romane aus Indien und Pakistan .....	72
GEETHA RAMANATHAN	

Incremental Terrorism. Kulturelle Maskulinität, Konflikt und Gewalt gegen Frauen .....	91
CHRISTOPHER KILMARTIN	

Alphamädchen, F-Klasse und germanische Emanzen – zum »Wir« der neuen deutschen Feminismen .....	106
KIRSTIN MERTLITSCH	

#### **4. Ver-Fremden**

Zu diesem Kapitel .....	125
KIRSTIN MERTLITSCH	

Mit der Angst kämpfen, auf Hoffnung bestehen: Strategien junger MigrantInnen beim Eintritt in das schwedische Arbeitsleben .....	128
NORA RÄTHZEL	

Über queere Identitäten, Affirmation und die Politik des Coming Out .....	144
MATE ĆOSIĆ	

#### **5. »Diese Vergangenheit muss sich ihrer Gegenwart stellen«**

Zu diesem Kapitel .....	165
VIKTORIJA RATKOVIĆ	

Die peruanische Kommission für Wahrheit und Versöhnung im Andendorf Santiago de Lucanamarca .....	169
NORA RAMIREZ CASTILLO	

Sri Lanka – ein Land nach dem Krieg .....	187
BARBARA PREITLER	

<b>6. Die Autorinnen und Autoren dieser Publikation .....</b>	<b>195</b>
---	------------