

Stefan Jordan

Theorien und Methoden der Geschichts- wissenschaft

Ferdinand Schöningh

Paderborn | München | Wien | Zürich

Inhaltsverzeichnis

Einführung zur Reihe	8
Verzeichnis der Definitionsboxen im Text	10
1. Die Funktion von Geschichte	11
1.1 Geschichte als Wissen	11
1.2 Geschichte als Argument	12
1.3 Geschichte als Horizonterweiterung für die Zukunft	13
2. Die Definition von Geschichte	17
2.1 Geschichte als Bezeichnung geschehener Ereignisse	17
2.2 Geschichte als Erzählung	17
3. Der Umgang mit Geschichte	20
3.1 Vergänglichkeit und Geschichtlichkeit	20
3.2 Modernes Geschichtsbewusstsein	21
3.3 Geschichtsphilosophie	23
3.4 Die Verfachlichung der Geschichtswissen- schaft	31
4. Der Beginn der modernen Geschichts- wissenschaft	38
4.1 Anfänge des Historismus	39
4.2 Quellenkritik	41
4.3 Wahrheit und Wirklichkeit	43
4.4 Historisches Verstehen	45
4.5 Objektivität und Rekonstruktion	48
4.6 Historiographie und Editionen	50
4.7 Geschichte als Entwicklung historischer Ideen	54
4.8 Geschichte und Politik	56

5.	Geschichtswissenschaft im Streit der Werte und Ideologien	60
5.1	Der Historismus als Problem	60
5.2	Der Historismus in der Kritik	61
5.3	Historischer Materialismus	68
5.4	Max Weber	74
5.5	Die Schule der Annales	78
5.6	Volksgeschichte	83
6.	Geschichtswissenschaft und Gesellschaftswissenschaft	95
6.1	1945 – eine Epochenwende der Geschichtswissenschaft?	95
6.2	Anfänge der Sozialgeschichte: Revolution oder Reform?	98
6.3	Strukturgeschichte	101
6.4	Gesellschaftsgeschichte	107
6.5	Begriffsgeschichte	123
6.6	Wirtschaftsgeschichte	129
6.7	Frauen- und Geschlechtergeschichte	136
6.8	Zeitgeschichte	141
7.	Von den Tatsachen zur Wahrnehmung der Tatsachen – Geschichtswissenschaft in der ‚Postmoderne‘	148
7.1	1989/90 – eine Epochenwende der Geschichtswissenschaft?	148
7.2	Historische Anthropologie, Alltagsgeschichte, Mikrohistorie	152
7.3	Mentalitätsgeschichte	163
7.4	Erinnerung und Gedächtnis	168
7.5	Neue Kulturgeschichte	175
7.6	Neue Kulturgeschichte als neue Sozialgeschichte ..	176
7.7	Neue Kulturgeschichte und die Herausforderungen der Postmoderne	179
7.8	Diskursgeschichte, Narrativitätstheorie, Bild- und Mediengeschichte	186
7.9	Neueste Themen und Forschungsansätze in der Kulturgeschichte	200
7.10	Leistungen der Neuen Kulturgeschichte	210

8.	Alles fließt – Warum Geschichtswissenschaft Demokratie benötigt und bedingt	214
9.	Literaturhinweise	219
	Lexika	219
	Einführungen und Handbücher zu Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft.	219
	Einführungen und Handbücher zur Geschichte der modernen Geschichtswissenschaft	220
	Register	223