

28.10 - 4.108

Deutsche Kunst 1933–1945 in Braunschweig
Kunst im Nationalsozialismus

Vorträge zur Ausstellung (1998–2000)

Braunschweig 2001

Inhalt

Vorwort..... 7

A Reden zur Ausstellungseröffnung am 16. April 2000 im Städtischen Museum

Werner Steffens: Eröffnung der Ausstellung „Deutsche Kunst 1933–1945
(16. April 2000) in Braunschweig – Kunst im Nationalsozialismus“
am 16. April 2000 im Städtischen Museum:
Begrüßungsansprache..... 13

Hans-Ernst Mittig: Kunst im Nationalsozialismus: ein aktuelles Thema?
(16. April 2000) Rede zur Eröffnung der Ausstellung „Deutsche Kunst
1933–1945 in Braunschweig – Kunst im National-
sozialismus“ im Städtischen Museum Braunschweig 16

Erika Eschebach: Einführung in die Ausstellung „Deutsche Kunst
(16. April 2000) 1933–1945 in Braunschweig – Kunst im
Nationalsozialismus“. Rede zur Ausstellungseröffnung
am 16. April 2000 im Städtischen Museum 22

B Vorträge im Altstadtrathaus 1998/1999

Hans-Ernst Mittig: Kunst des Nationalsozialismus:
(2. Dezember 1998) Wie sollen wir damit umgehen? 31

Ines Katenhusen: Ein „Zentrum der Moderne“ in Demokratie
(13. Januar 1999) und Diktatur. Kunst und Politik im Hannover
der Zwanziger- und Dreißigerjahre..... 49

Stephen Lowry: Film im „Dritten Reich“:
(10. Februar 1999) Populäre Unterhaltung und politische Machwerke 81

C Vorträge im Städtischen Museum 2000

Hans-Ulrich Ludewig: Braunschweig im Nationalsozialismus 97
(22. März 2000)

Heino R. Möller: Zur Konzeption der Ausstellung
(5. April 2000) „Deutsche Kunst 1933–1945 in Braunschweig –
Kunst im Nationalsozialismus“ 113

Rolf Sachsse: (10. Mai 2000)	Die Erziehung zum Wegsehen: Photographie als Design im NS-Staat.	122
Christoph Zuschlag: (24. Mai 2000)	»Entartete Kunst«. Zur Kunst- und Ausstellungspolitik im Nationalsozialismus.	143
Dietrich Kuessner: (31. Mai 2000)	Kunst und Kirche im Nationalsozialismus	156
Anja Cherdron/ Barbara Schrödl: (21. Juni 2000)	Frauen, Kunst und Karriere im Nationalsozialismus: Die Bildhauerin Hanna Cauer und der Spielfilm »Befreite Hände«.	177
Heino R. Möller: (28. Juni 2000)	Aktmalerei im Nationalsozialismus	195
Abbildungsverzeichnis		221
Autoren		223