

2796-982 3

Wolfgang Eichwede / Ulrike Hartung [Hrsg.]

**»Betr.: Sicherstellung«**  
NS-Kunstraub  
in der Sowjetunion

Mit 72 Abbildungen und 11 Karten

**EDITION TEMMEN**

# Inhalt

*Wolfgang Eichwede*

Einleitung:

Krieg gegen die Kultur ..... 7

## Verschleppung sowjetischer Kulturgüter durch den NS-Staat

*Gabriele Freitag, Andreas Grenzer*

Der nationalsozialistische Kunstraub in der Sowjetunion ..... 20

*Karin Jeltsch*

Der Raub des Neptunbrunnens aus Schloß Peterhof ..... 67

*Christian Hufen*

Gotenforschung und Denkmalpflege.

Herbert Jankuhn und die Kommandounternehmen des »Ahnenerbe« der SS ..... 75

*Ulrike Hartung*

Odysseen sowjetischen Kulturgutes im Zweiten Weltkrieg

12 Karten und eine Skizze. .... 97

## Evakuierungen und Verlufterfassung in der Sowjetunion

*Andreas Grenzer*

Die Reaktion: Sowjetische Evakuierungen und Sicherungsmaßnahmen ..... 124

*Grigorij Koslow*

Wie und mit welchem Ziel Stalin seine Kulturverluste im Krieg zählte ..... 141

## Rückführungen durch die USA

*Gabriele Freitag*

Die Restitution von NS-Beutegut nach dem Zweiten Weltkrieg..... 170

*Ulrike Hartung*

Der Weg zurück: Russische Akten bestätigen die Rückführung  
eigener Kulturgüter aus Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg.  
Probleme ihrer Erfassung. .... 209

## Zur Quellenlage

*Ulrike Hartung*

Sowjetische, amerikanische und deutsche Archivalien  
zum Verbleib kriegsbedingt verlagerten Kulturgutes aus der Sowjetunion.  
Ein Werkstattbericht. .... 224  
Anschriftenverzeichnis der Archive ..... 242

## Anhang

Quellen- und Literaturverzeichnis ..... 246  
Bildnachweis ..... 256  
Zu den Autoren..... 257  
Verzeichnis der Abkürzungen..... 259

Der Abbildungsteil befindet sich zwischen den Seiten 160 und 161.