

Luther und Tirol. Religion zwischen Reform, Ausgrenzung und Akzeptanz

Ausstellungskatalog des Landesmuseums Schloss Tirol
Herausgegeben von Leo Andergassen



SCHLOSS TIROL
CASTEL TIROLO

Inhaltsverzeichnis

- Seite 12 **Zur Einführung**
Leo Andergassen
- Seite 20 **Reformation und Protestantismus in Tirol bis ins 19. Jahrhundert**
Rudolf Leeb
- Seite 30 **Die altkirchliche „Werkfrömmigkeit“**
Spätmittelalterliche Frömmigkeit vor der Reformation
Leo Andergassen
Kat.-Nrn. 1.1–1.8
- Seite 50 **Martin Luther – „Medienstar“ in Bild und Schrift**
Martin Luther und Tirol. Zentrum und Peripherie?
Kai Bremer
Kat.-Nrn. 2.1–2.44
- Seite 96 **Die Anfänge des Protestantismus in Tirol**
Evangelisches Leben in Tirol im 16. Jahrhundert
Astrid von Schlachta
Kat.-Nrn. 3.1–3.20
- Seite 122 **Spuren der Reformation in der Tiroler Kunst**
Der Maler Bartlme Dill Riemenschneider und die Spuren der Reformation in der Tiroler Kunst
Hanns-Paul Ties
Kat.-Nrn. 4.1–4.7
- Seite 142 **Bildpropaganda pro und contra**
Papstesel contra Lutherischer Narr.
Themen und Motive der illustrierten polemischen Druckgrafik der Reformationszeit
Esther P. Wipfler
Kat.-Nrn. 5.1–5.8
- Seite 160 **Kontroverstheologie: Gotteslehre im Widerstreit**
Kontroverstheologisches Schrifttum im Kontext seiner Zeit
Kai Bremer
Kat.-Nrn. 6.1–6.12
- Seite 178 **Bekenntnis mit Exilfolge: Deferegggen und Zillertal**
Deferegger Exulanten und die Vertreibung der Zillertaler Inklinanten
Wilfried Beimrohr
Kat.-Nrn. 7.1–7.18
- Seite 202 **Evangelische Kirchengemeinden entstehen**
Evangelische Kirchengemeinden entstehen in Tirol
Hans H. Reimer
Kat.-Nrn. 8.1–8.26
- Seite 230 **Lutherisches in der Tiroler Literatur**
Glaubenseinheitler, Toleranzler. Der Protestantismus in der Literatur Tirols des 19. und frühen 20. Jahrhunderts
Sigurd Paul Scheichl
Kat.-Nrn. 9.1–9.9
- Seite 246 Bibliografie
- Seite 262 Bildnachweis