

Polish Academy of Arts and Sciences

Lech Kalinowski
Helena Małkiewiczówna

Ars Vitrea

Collected Writings
on Mediaeval
Stained Glass

Edited by
Dobrosława Horzela
Joanna Utzig

Kraków 2016

CONTENTS

<i>Wojciech Batus</i>	
***	5
<i>Madeline Caviness</i>	
Introduction	7
<i>Lech Kalinowski</i>	
Ars Vitrea. The Mediaeval Art of Light, Colour and Symbol.	17
<i>Lech Kalinowski</i>	
Virga Versatur. Remarques sur l'iconographie des vitraux romans d'Arnstein-sur-la-Lahn	33
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
Allerheiligenbildlitanee auf den Glasfenstern von Strassengel	53
<i>Lech Kalinowski</i>	
Mediaeval Stained Glass in Poland	69
<i>Lech Kalinowski</i>	
Die ältesten Glasgemälde der Dominikanerkirche in Krakau	127
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
The Thirteenth-century Stained Glass Crucifixion Panel of the Dominican Church in Cracow	139
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
Die Kulmer Glasscheiben vom Ende des 14. Jahrhunderts als Beispiel für geometrische getupfte Muster in Überfangglas	155

Lech Kalinowski

Un Épisode Giottesque de la Verrière de Chełmno (Kulm) 167

Lech Kalinowski, Helena Malkiewiczówna

What Do We Know About Mediaeval Silesian Stained Glass? 173

Lech KalinowskiMediaeval Stained Glass in the Eastern Lands Formerly
and Presently Belonging to Poland 205***Lech Kalinowski***

Louis Grodecki 1910–1982 219

Bibliography 227

Index of places 265

Illustrations 273