

Humanismus in Ingolstadt

Akten des gemeinsam mit dem Stadtarchiv
und dem Stadtmuseum Ingolstadt sowie dem
Historischen Verein Ingolstadt e.V. am 11./12. November 2011
veranstalteten Symposions in Ingolstadt

Herausgegeben von Franz Fuchs

2013

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Inhalt

Humanismus in Ingolstadt

Vorwort	7
Maximilian SCHUH, Humanismus vor Celtis. Die ‚studia humanitatis‘ an der Ingolstädter Artistenfakultät	9
Maarten J. F. M. HOENEN, Der Wegestreit in Ingolstadt. Hintergründe zur Auseinandersetzung zwischen Realisten und Nominalisten um 1500	29
Antonia LANDOIS, Konkurrenz der Brieflehren in Ingolstadt? Zu einem bislang unbekanntem Celtis-Fragment	53
Claudia WIENER, Bildungsprogramme in universitären Festreden. Ein Blick auf Martin Mairs und Konrad Celtis' Reden an der Universität Ingolstadt unter institutionengeschichtlichen Aspekten	71
Wilhelm KÜHLMANN, Humanistendichtung in Ingolstadt. Zu den Anfängen des Poeten Johannes Aurbach (1531–1582) – mit dem Abdruck bisher ungedruckter Briefe Aurbachs	103

Miszelle

Dieter WUTTKE, Dürer-Parodien in Celtis-Drucken und zu einem unbekannt-bekanntem Celtis-Epigramm	141
Siglen und Abkürzungen	151